

FOTOGRAFIA

«Pisa/Ny on the street»  
Mostra nelle sale  
di Palazzo Lanfranchi

**DA OGGI** fino al 28 giugno il Museo della Grafica di Pisa presenta la mostra Pisa/Ny on the street. Le sale di Palazzo Lanfranchi accoglieranno 50 fotografie in bianco e nero che propongono un suggestivo percorso tra le affinità e i contrasti di Pisa e New York. La mostra, realizzata in collaborazione e con il sostegno di «Idee per Pisa» e Toscana Aeroporti Spa, nasce dal corso avanzato tenuto dal pisano Marco Carmassi, autorevole firma della fotografia contemporanea e collaboratore del National Geographic. Partendo dal tema della street photography, dieci giovani allievi si sono cimentati nel ritrarre poetici scorci di Pisa e della Grande Mela. Questo i nomi dei fotografi in mostra: Marco Carmassi, Mike Lee, Mario Colombaro, Marco Primarosa, Enrico Carotì Ghelli, Sabrina Roggero, Roberto Bernocchi, Giampaolo Luvisotti, Matteo Fortunato, Marina Sacchelli, Andrea Giampellegrini, Tobia Di Pisa, Silvia Mininni, Massimo Benedetti, Giulia Giardino, Emanuela Scintu, Angela Cremoni, Gaetano Marco Monti. Marco Carmassi insegna fotografia spaziando dalle tecniche di ripresa al linguaggio fotografico alla post produzione e alla stampa. Collabora con National Geographic, con cui nel 2012 ha pubblicato la foto «Wild Horses» che è stata anche la fotografia del giorno per tutto il mondo diventando ad oggi una delle immagini di cavalli più famose in assoluto. Ha collaborato con il Daily Mail Newspaper di Londra, con l'agenzia Solent di Southampton, ha pubblicato foto sulla rivista della Canon asiatica con sede a Singapore.

