

A Palazzo Lanfranchi "Pisa/NY on the street"

Si inaugura oggi una interessante mostra di foto realizzate da Marco Carmassi e dai suoi allievi

► PISA

Un gemellaggio fotografico tra due grandi città: Pisa e New York, esaltandone affinità e contrasti. E' questo l'ingrediente che dà anima e corpo a "Pisa/NY on the street", una mostra di foto (50 in tutto), rigorosamente in bianco e nero, da oggi (30 maggio) in mostra, fino al 28 giugno, ad ingresso gratuito, nelle sale del Museo della Grafica in lungarno Galilei. L'inaugurazione è prevista per oggi alle 18, con un simpatico intrattenimento jazz.

Ieri mattina la presentazione ufficiale a Palazzo Lanfranchi con l'assessore alla cultura Andrea Ferrante e Marco Car-

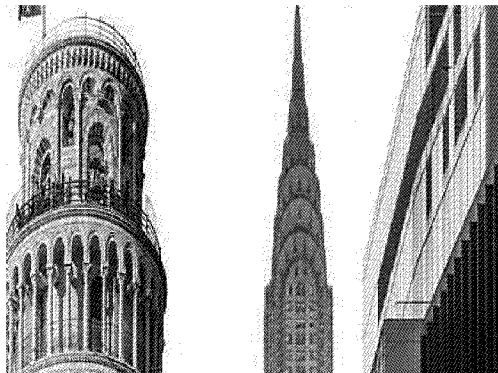
massi, noto fotografico pisano, e autorevole collaboratore della National Geographic, dalla cui mente, grazie poi al lavoro di un gruppo di suoi allievi, è nata l'idea di allestire una grande mostra fotografica che potesse mettere a confronto due realtà all'apparenza completamente diverse, ma unite da un unico filo conduttore. La macchina fotografica, infatti, sia per le strade della Grande Mela che all'ombra della Torre, ha colto scene di vita quotidiana, unendole poi in un suggestivo dialogo di immagini, fatto di contrasti, ma anche di grandi affinità. Partendo infatti dalla street photography dieci allievi di Carmassi, grazie ad

un contatto magico con la Magnun, una delle agenzie fotografiche più importanti del mondo, con sede a New York, hanno potuto portare a segno il loro obiettivo. Alla collettiva hanno dato il loro contributo oltre alla stesso Marco Carmassi e Mike Lee (grande fotografo americano), Mario Colombaro, Marco Primarosa, Enrico Caroti Ghelli, Sabrina Roggero, Roberto Bernocchi, Giampaolo Luvisotti, Matteo Fortunato, Marina Sacchelli, Andrea Giampellegrini, Tobia Di Pisa, Silvia Minimmi, Massimo Benedetti, Giulia Giardino, Emanuela Scintu, Angela Cremoni e Gaetano Marco Monti.

La mostra è realizzata in collaborazione e col sostegno di "Idee per Pisa" e Toscana Aeroporti Spa. Mentre l'azienda Caleffi ha donato le tele sulle quali sono state realizzate alcune stampe in mostra sempre al Lanfranchi.

Roberta Galli

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una immagine del catalogo della mostra ad ingresso libero da oggi fino al 28 giugno al Museo della Grafica. L'iniziativa presentata dall'assessore alla cultura Ferrante

