

A PISA UN PROGETTO TRIENNALE CON DOCENTI ED ESPERTI

Angeli & demoni: film e lezioni nei musei

■ PISA
OPERE, spettacoli, film, dialoghi, conversazioni, lezioni aperte, performances teatrali. Al centro due figure inquietanti e misteriose, tutte da scoprire: Mefistofele e Faust. Si intitola «Demoni e angeli - Il mito di Faust» il nuovo festival organizzato a Pisa che sta per debuttare. Si tratta di una rassegna che si proseguirà per tutto il 2016, secondo atto di un progetto triennale nato in collaborazione tra Università di Pisa e Teatro Verdi e che ha già prodotto l'applauditissimo Don Giovanni festival. Oltre una trentina gli appuntamenti già in calendario, programma al quale si uniranno le iniziative targate Università di Pisa: lezioni aperte, incontri nelle scuole, interventi di docenti ed esperti. Il tutto distribuito in vari e significativi luoghi della città: musei, lo stesso teatro, il cineclub Arsenale e le aule universitarie. Il passaggio di testimone tra i due festival (stessi partner, ma con un cerchio più vasto di adesioni) avverrà il

prossimo 18 novembre, sul palco del Verdi: la tragedia teatrale con musiche, «Don Giovanni e Faust» di Christian Dietrich Grabbe, saluterà la città di Pisa per lasciare il posto a «Demoni e Angeli». Centro del festival sarà, ovviamente, il Faust di Goethe e il rapporto tra il

PROGRAMMA

Torna il mito di Faust in un festival con oltre trenta appuntamenti. Previsti concerti e spettacoli

bene e il male così come si pone nel nostro immaginario.

UN'OPPORTUNITÀ di approfondimento che sarà presentata come evento al di fuori delle stagioni del Teatro Verdi, plasmando in parallelo anche la stagione concertistica della Scuo-

la Normale (interamente dedicata al mito del Faust), i concerti dell'Orchestra Arché e dell'Orchestra universitaria. Appendice 'fuori porta': un mini festival a Lucca con l'opera «Mefistofele» portata anche al Teatro del Giglio, con letture sul tema in luoghi caratteristici della città. Una collaborazione, questa, che è solo un tassello dell'omponente 'squadra' che ha dato vita al festival «Demoni e Angeli»: Fondazione Teatro di Pisa, Università di Pisa, Assessorato alla Cultura Comune di Pisa, Scuola Normale Superiore, Palazzo Blu, Pisa Book Festival, Cineclub Arsenale, Teatro del Giglio di Lucca, Orchestra Arché, Orchestra dell'Università di Pisa, Coro dell'Università di Pisa, Coro Polifonico di San Nicola, Servizio Diocesano Cultura e Università, Fondazione Toscana-Spettacolo/Teatro Sant'Andrea/Teatro Francesco di Bartolo. Tutte le info e i dettagli sul programma sono disponibili sul sito www.teatro-dipisa.pi.it.

Francesca Bianchi



Il buono, il cattivo, gli angeli e i diavoli: maschi o femmine? A Pisa è organizzato un festival dedicato su Angeli e Demoni

