

Ateneo di Pisa e i Cnr di Firenze e Perugia

Chiattonne sarà restaurato

Grattaciel e velocità. Oltre 40 opere di Mario Chiattonne (1891-1957), architetto futurista legato a Boccioni e Sant'Elia, i cui progetti sono al museo della Grafica di Pisa, saranno al centro di un'opera di restauro e studio dell'ateneo pisano con i Cnr di Firenze e Perugia. Nel 1965 le opere furono donate dalla famiglia Chiattonne al Gabinetto disegni e stampe dell'Università di Pisa, allora diretto da Carlo Ludovico Ragghianti. Il restauro avviene grazie al progetto europeo «Cattedrali della modernità. Progetti e colori delle metropoli "futuriste" di Mario Chiattonne».

